

Wenn ich auf hohem Berge steh

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Wenn ich auf hohem Berge steh'. It consists of five staves of music in a 2/4 time signature, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is written in a treble clef. Chord symbols are placed above the staff: Eb, Bb7, Eb, Bb7, Eb, Ab, Eb7, and Ab. The lyrics are written below the staff, with line numbers 7, 13, 20, and 27 indicating the start of new lines of text.

7 Wenn ich auf ho-hen Ber-gen steh, wird mir ums Herz so wohl. Ichschau ins Tie-fe Tal hi-nab, ins
schö-ne Land Ti - rol. Ich seh' die wei-ßen Ne-bel ziehn, die Son-ne scheint ins Gwentl, Ti-

13 ro-ler-land, mein Hei-mat-land, ich lieb dich oh-ne End. Jodler
20
27

Ich kümme mich nicht um Verdruss, um keinen Streit der Welt,
Solang auf meinen sichren Schuss a Gamsbock runterfällt.
Die Berge sind mein Gotteshaus, der Jodler mein Gebet,
Ich hoffe, dass der Hergott mich
und mein Gebet versteht!

Ja, ich bin eine Bergnatur
und liab die Bleamal heiß, liebe Blumen
Den Olmrausch und Enzian und auch das Edelweiß.
Den Jodler und den Zitherklang
hör ich fürs Leben gern,
Hiatz herts ma zuar ihr liaben Leit,
hiatz werds an Jodler hern.

Wenn ich einmal gestorben bin,
dann tragt mich hoch hinauf,
Begrabt ihr mich im Tal herunt,
dann steig ich selber rauf
Und jodel' noch aus voller Brust
vom Berg ins tiefe Tal
Hinaus ins schöne Alpenland,
zum allerletzten Mal.